

سامي



هلاية

العدد
الحدا

٢٥

صنعة

أعزائي ...

يسرني أن أقدم لـكم مجموعة من النصائح ابتداء من هذا الأسبوع ، وذلك بمناسبة بداية العام الدراسي الجديد ، وفي هذا اليوم أقدم لكم بعض العادات الصحية الواجب اتباعها في المدرسة :

أولاً : لابد من المحافظة على نظافة فناء المدرسة ، ونظافة فصولها .

ثانياً : لا تبصق على الأرض

ثالثاً : ضع المنديل على الفم عند العطس أو السعال .

رابعاً : لا تضع أدواتك المدرسية في فمك ، وكذلك لا تضع أصبعك في أنفك

أو فمك .

خامساً : لا « تدعك » عينيك ، ولا - تفرس أظفرك .

سادساً : لا تتناول مأكولات من الباعة المتجولين ، ولكن اطلب من والدتك أن تعد لك « ساندوتشا » صغيراً تأكله في الصباح .

هذه بعض العادات الضرورية التي لابد من اتباعها أثناء وجودك بالمدرسة ، وفي الأسبوع القادم سأحدثكم عن العادات التي لابد من مراعاتها بمجرد الوصول إلى المنزل .

سبع

كنز الفتاة ثلاث مشاكل كيف تحلونها ؟

بصافلك في البيت بعض المشاكل ، وقد نحتاجون في كيفية التغلب عليها ، ويسر سيدتك « سيرة » أن تقدم لك بعض النصائح للتغلب على ثلاث مشاكل هي :

تفطين ؟

اعطى هذا المزيج : اعصري بصلقوا مزجي عصيرها بربع لتر خل ، واوليتين من صودا الفسيل . واوليتين من مبيض الثياب . واغل هذا المزيج مدة ١٠ دقائق وعندما يبرد ضميه ل زجاجة واخلط من الزجاجة قليلاً منه ودش على الجزء المحروق في البلوزة واتركيه حتى يجف ، وتكرري العملية الى ان تزول النار المحروقة ثم اغسل البلوزة .

١ - اذا كان الحيز جافاً ولا يصلح للاكل

فعالاً لتفطين ؟

بل الحيز لم ضمه داخل قرن حامية لمدة عشر دقائق فيخرج طازجاً .

٢ - اذا كان الحول الصغير يرفض تناول

زيت كبد الحوت أو أي دواء من فعلاً لتفطين

عنه ؟

اعطى الصغير قرص نضاج قوي قبل

اعطائه الدواء ، فلن يشعر بطعم الدواء المر .

٣ - اذا « شامت » بلوزتك النادكيها فعلاً

سيرة

صدر الفن دار اجلال « ط ٢٠٢٠

رئيسة التحرير : نادية نشأت عبد الله

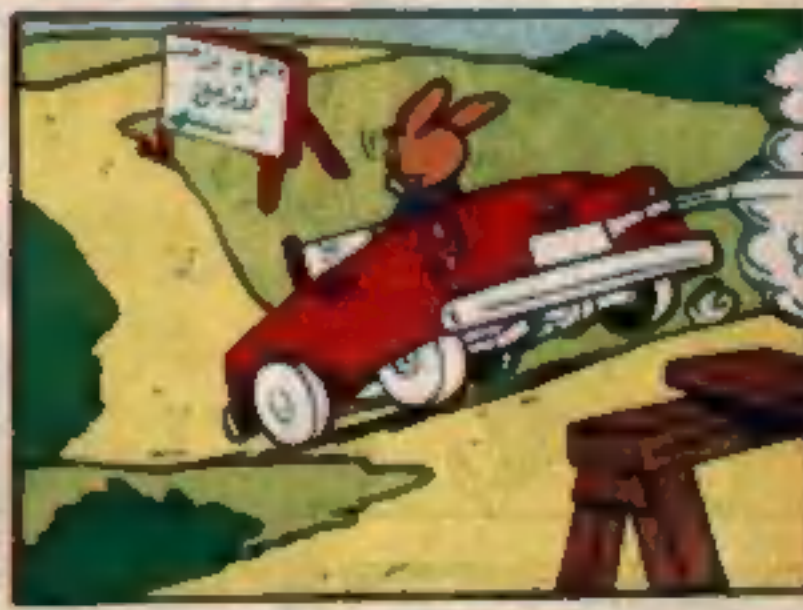
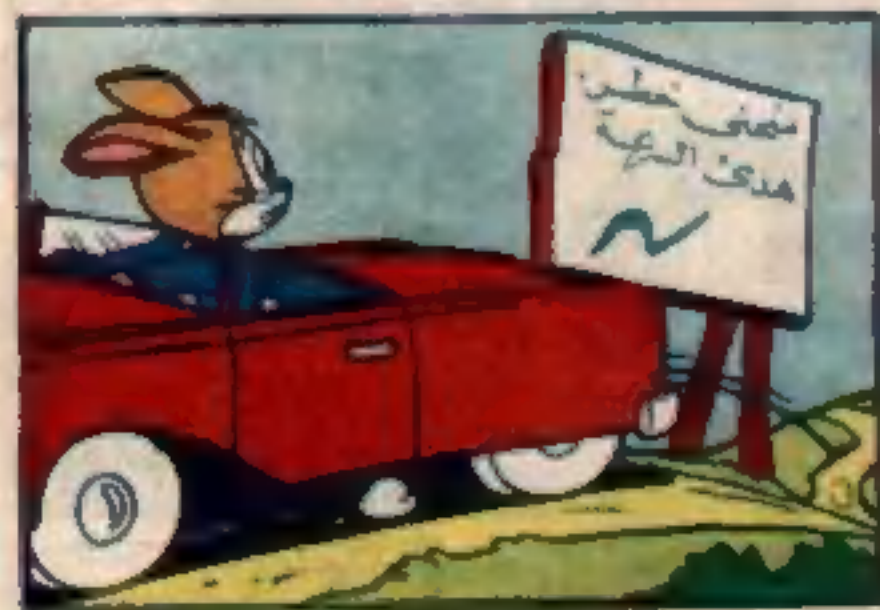
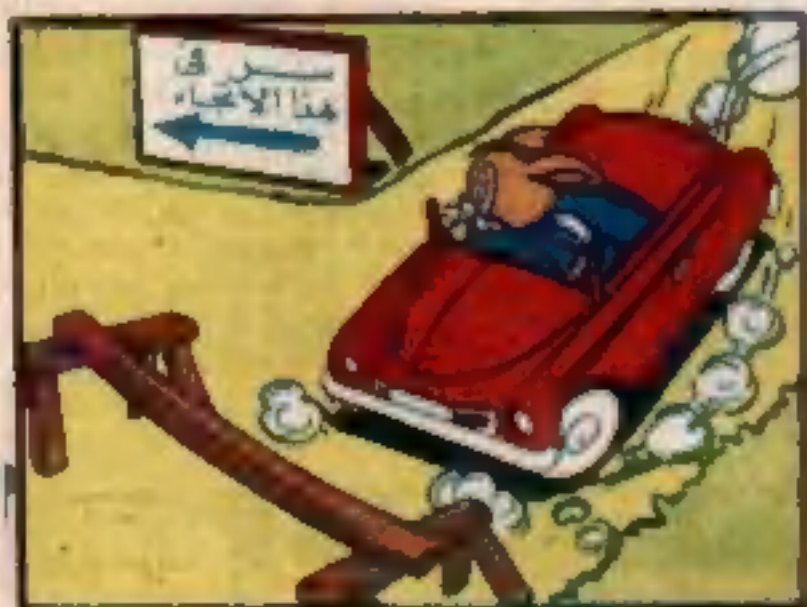
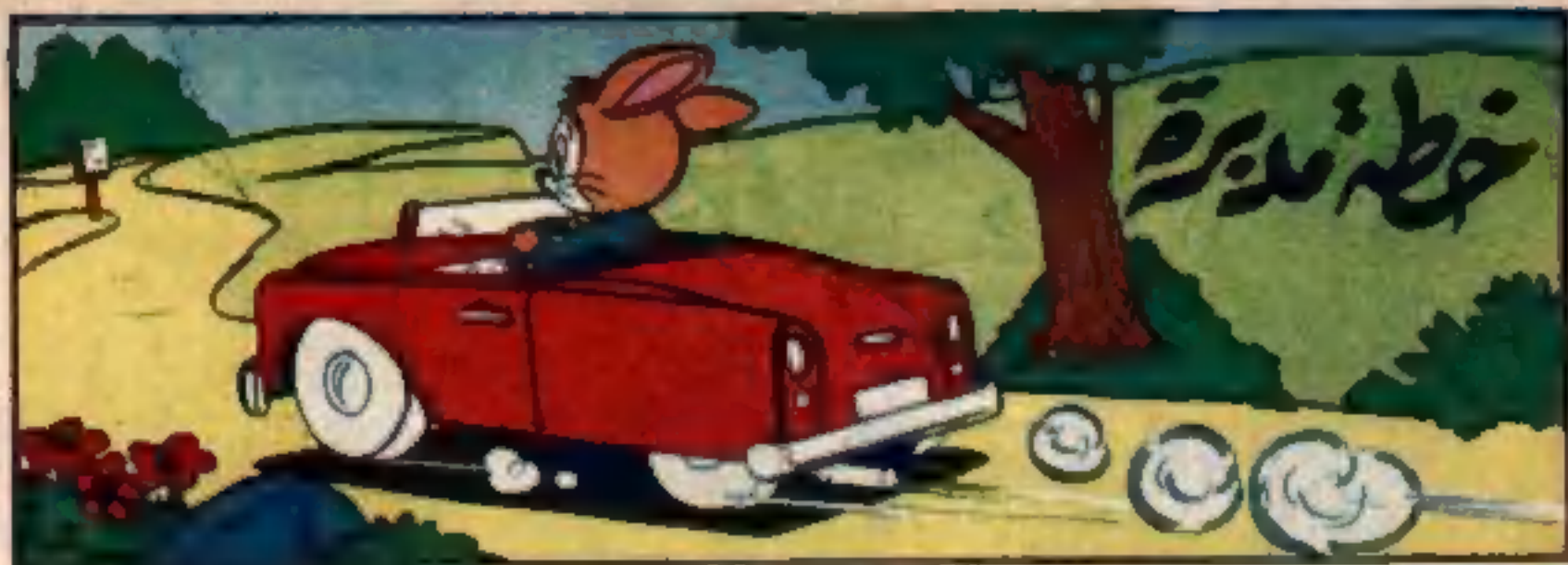
الطون : ١٦ شارع محمد عز العرب تليفون ٢٠٦١٠

الاشتراكات : اذا اردت باصديقي ان تشترك ل « مجلة سيرة » فما عليك الا ان تولا هذه البيانات

الاسم بالكامل

العنوان :

ثم ضع هذه البيانات في ظرف مسجل وارفق معها حوالة بريدية مقدارها ١٢٥ قرشا اذا كنت تقطن مصر أو السودان - و ١٨٧٥ قرشا لسوريا ولبنان - و ١٦٠ قرشا للسعودية والعراق والاردن وليبيا وجنوب السودان ٧ دولارات للامريكتين . ملحوظة : هذا يعطيك الحق في الاشتراك لمدة سنة - أما اذا أردت الاشتراك لمدة نصف سنة فقط فارسل نصف القيمة المذكورة ولك الشكر يا صديقي العزيز .



خزائن الصحراء

جبلان

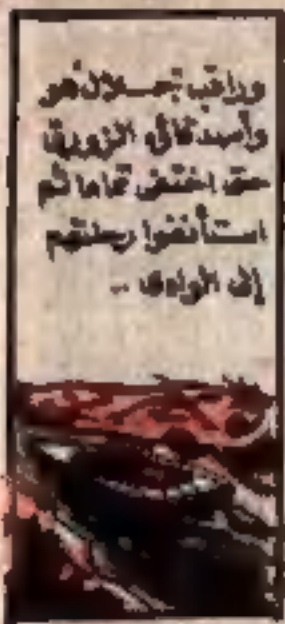
في بلاد الأوغال

الحقيقة ١٣

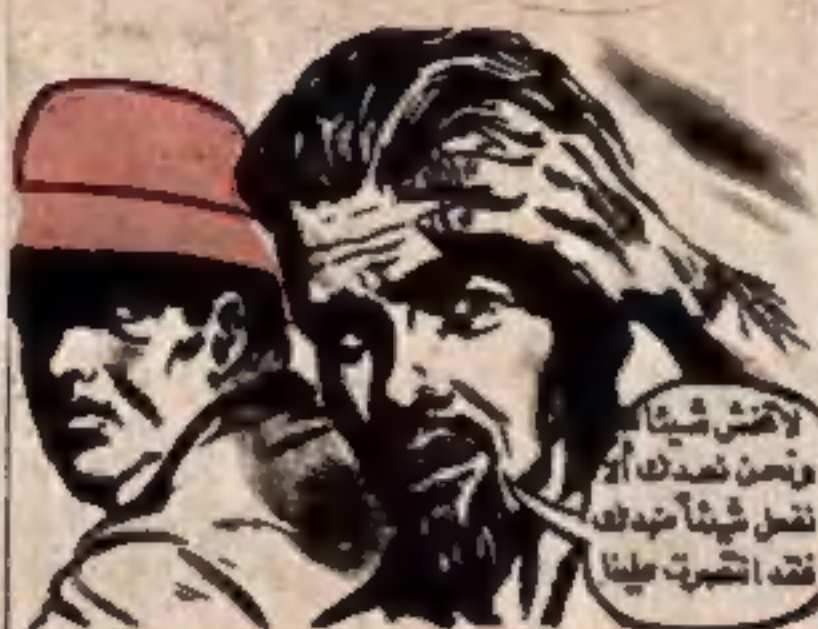
الملخص : خطف رجلان ثمران الفيل الصغير « لوسكي » من شجب الوادي ، ولكن « جبلان » نالبا عليهما ، وأخذ هو وأصدقائه الفيل لإعادته إلى أصحابه . وفي الطريق دبر الرجلان مكيده ضد « جبلان » وأصدقائه ، فاضطروا أنصبوا متوحشا ودعاه باللون الأسود ليطلبهما به « جبلان » إلا أن « جبلان » كشف مكيدهما ، وانتصر عليهما ، وأخذ يتوود إلى النهر



وامسح جبلان علي تنفيذ طلبهم فاضطروا الرجلان إلى غسل جلد النمر



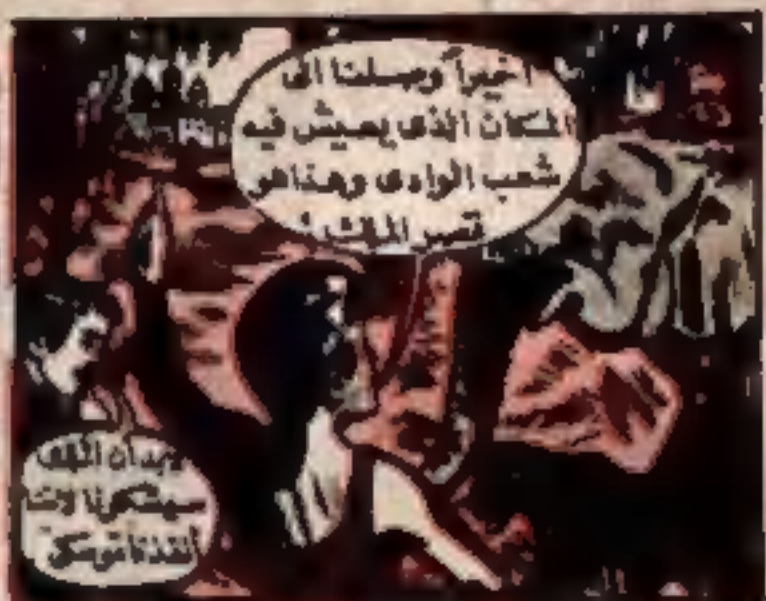
ورأى بجمال هو
وأمدت إلى الزورق
حق اختفى تماماً ثم
استأنفوا رحلتهم
إلى الوادي ..



لا تفتش شيئاً
ونحن نعدك ألا
نقتل شيئاً عندك
فقد الصبر، علينا



خذنا زورقكما
وأذهبنا إلى أي
مكان تريدانه



أخيراً وصلنا إلى
المكان الذي يعيش فيه
شعب الوادي وهذا هو
قصر الملك

هذه هي الملكة
سيتكون لنا
القداموس

ولكن حياة القوم ذراعي
جلان وقسميه مير طوبى من الجملد
التيبة في هذه المساء

«توتو» في رحلة بين الكواكب



الحلقة السابعة

ووصل «توتو»

إلى مجموعة من النجوم

تألف من سبع نجوم

متأثرة على هيئة عربية،

تري ما اسم هذه

المجموعة ؟

«الحل على صفحة ٢٠»

باسل والقناع الذهبي

الحلقة ٢١

الملخص : سرق « رشدي » الثمير كنزاً من مقبرة أميرة مصرية قديمة ، واستاجر زورفا ليهرب به إلى « السودان » وعلم « باسل » وأصدقائه بعقبة « الرشدي » فاستقلوا زورفاً آخر ليقترنوا ، وعندما اقترب الإصغاء من « رشدي » اتجه بزورفا إلى الشاطئ وأخفا بين الأشجار . ول تلك الأثناء حدث عطب لخزان الوقود في زورق « باسل » وأصدقائه فذهبوا إلى الشاطئ لإصلاحه

لقد أهبطت خزان الوقود ، ولكن الوقود لا يكفينا لمواصلة العبارة ..

في الصباح ...



واجتمع « باسل » بصديقيه حول النار ...

انتا لا تستطيع أنت أصدق انتا فشلنا !



هل معنى هذا أن نتخلى عن المغامرة ؟

للأسف ، نحن مضطرون للبقاء هنا ولا تعرضنا لخطر عظيم !



سأبعد على هذه الشجرة والتي نظرة على المكان الذي حولنا



الظروف صيدنا "يا باسل" !

لا بد أن نطلب على هذه الظروف !



في أعلى الشجرة ..

ما أروع المنظر من أعلى الشجرة !



احترس يا باسل !



وكان هناك خطر عظيم يهدد ياسر



الحيثوث!



وفجأة

يبدو أن هذا الثور الصغير هو ذوق الرشدي؟



وأصيب الغر ووقع من على الفخ



وتكذفت قدره الغر بجبر بطل قوته



لا تتحرك يا ياسر!



أنا لا أستطيع إطلاق النار عليه يا قدره وإلا أصبتك انت

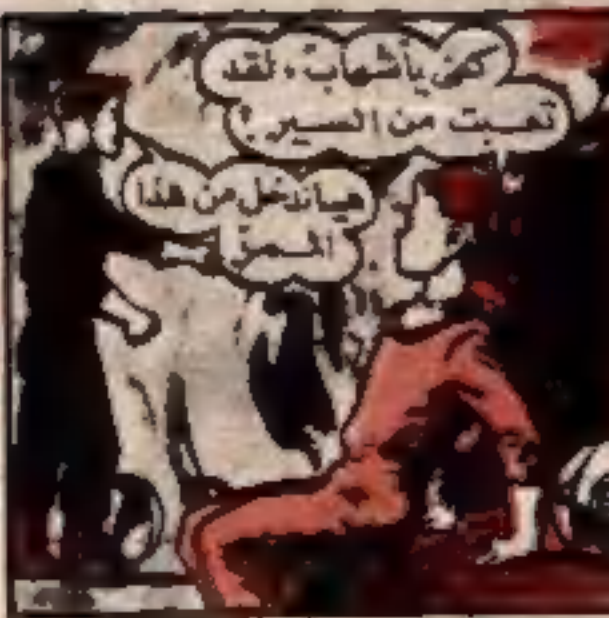
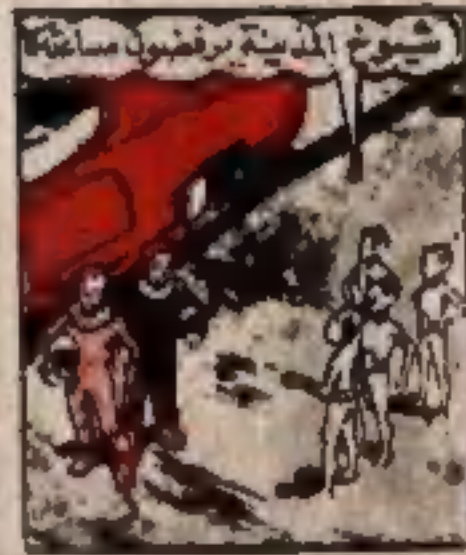


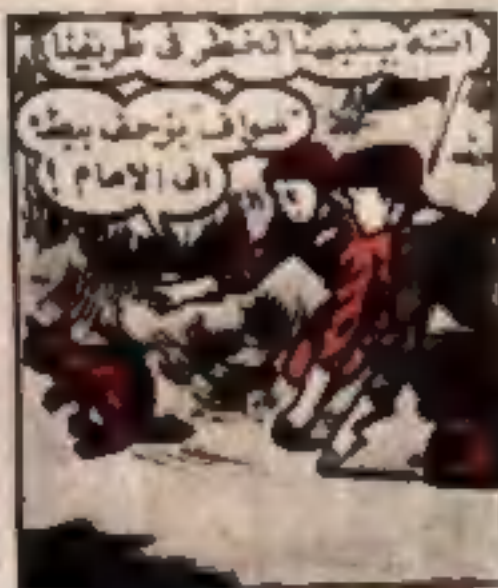
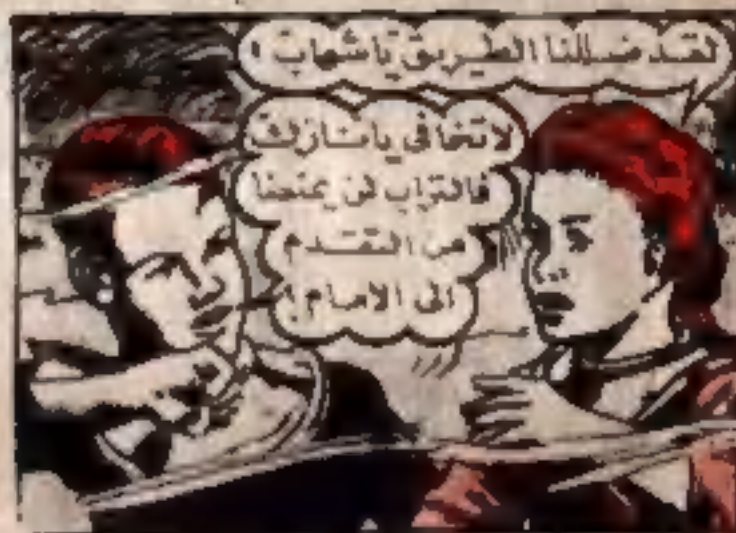
لقد سامتلك يا قدره لأنك لم تزلت بحياتك لانقاذ ياسر



المحقة ١٤

الملخص : وصل « شهاب » إلى المدينة المصرية بعد أن تعرفت لولا إل عنيك فخرجها أهلها ، وفيما اختفى الاستلا « حسين » وساعده و « ديميل » و « سواف » وأخيرا « شهاب » و « نازك » على سكان المدينة ، وظلوا من نيويورك أن يساعدوها في البحث عن أصلاتهم ولكن ..







الطائرة كيف تطير؟



بعد الإصغاء على صلاتي ١٢ ، ١٣ من هذا العدد صوراً لكبر الطائرات في العالم ويسرنا بهذه المناسبة أن نقدم للاصغاء هذا الموضوع عن الطيران

أن الهواء الذي يتجمع تحت جناحيها وفوقهما هو الذي يساعد على الارتفاع . فالذي يحدث للطائرة حينما تدفع إلى الأمام هو أن يتجمع الهواء تحت جناحيها ويضغط عليهما في اتجاه من أسفل إلى أعلى ، وكلما زادت سرعة الطائرة ازداد ضغط الهواء على قاع الأجنحة فتترفع وترتفع حتى تحلق في الفضاء .

ولكن الهواء لا يتجمع تحت الأجنحة فقط ، بل أنه يوجد فوق هذه الأجنحة أيضاً فلماذا لا يدفع الهواء الموجود فوق الأجنحة الطائرة إلى أسفل ؟ أن السبب في ذلك هو أن أجنحة الطائرة تكون دائماً مقوسة بحيث ينزلق الهواء العلوي عليها ويكون دفع الهواء لسطحها العلوي أقل منه على سطحها السفلي مما يساعد على الارتفاع والعلو .

طائرة بدون محرك

ولكن ..

هل سمعت بالطائرة التي تسير بدون محركات ؟ أن الطائرة المنطائرة تطير بلا محركات ، وهي أسرع الطائرات ، وتستطيع أن تثقلك من مصر إلى «موسكو» عاصمة روسيا .. في أقل من خمس ساعات !!

كيف تطير هذه الطائرة العجيبة !! ستقرأ هذا في العدد القادم أن شاء الله ، وليسك بشرارة بالونة من الآن حتى تستطيع إجراء التجارب التي سوف تقوم بها .

شراعية لها ماكينة تدير محركاً وهذا المحرك يدفع الهواء تحت جناحيها فتندفع هي إلى الأمام ثم ترتفع إلى أعلى وتحلق في الفضاء مدة قصيرة ثم تنزل ببطء إلى الأرض . وكانت هذه أول طائرة في العالم .

كيف تطير الطائرة

واكتشف العلماء بعد ذلك أن سرعة الطائرة تتوقف على سرعة محركها ، ولذلك فإن الطائرات الحديثة مجهزة باللات قوية تستطيع أن تدير المحركات بسرعة فائقة فتندفع الطائرة إلى الأمام بسرعة مذهلة وتقطع المسافات الطويلة في زمن قصير .



وعندما يدور محرك الطائرة بقوة فإنه يدفع الهواء من الأمام إلى الخلف وبذلك تسير الطائرة إلى الأمام .

وتستطيع أن تتحقق من ذلك بنفسك إذا ذهبت يوماً إلى المطار ، فإذا انتظرت قيام طائرة ووقفت في مكان بعيد خلفها فانك سوف تشعر بلمحة من الهواء عند انطلاق الطائرة إلى الأمام ، أما إذا اقتربت كثيراً من ذيل الطائرة فإن كمية الهواء التي تخرج من أسفل الطائرة ستكون من القوة بحيث تجعلك تسقط بشدة على الأرض وتندفع إلى الخلف كالكرة .

ولكن كيف ترتفع الطائرة إلى أعلى وتعلق في الفضاء

قبل أن تعرف الإجابة على هذا السؤال انظر إلى أي طائر في الفضاء تجده يضرب بجناحيه في الهواء وفي كل مرة يضرب بجناحيه إلى أسفل يرتفع قليلاً إلى أعلى ، ويظل الطائر بحركه جناحيه باستمرار حتى يرتفع إلى مكان عال يطير فيه .

الإنسان والطائر

وفي عام ١٨٩٣ أراد عالم ألماني اسمه « ليلنثال » Lillenthal أن يقلد الطير فصنع لنفسه جناحين من الخشب وبينهما في ذراعيه ثم صعد إلى مكان عال حيث لدغ بجسمه في الفضاء فوجد نفسه ينزلق في الهواء إلى أسفل حتى سقط على الأرض وتمشيت طائرته ونجا هو من الموت بأعجوبة .

— ترى لماذا فشل « ليلنثال » في الطيران

أن السبب في فشله هو أن الجناحين اللذين صنعهما لم يكونا مثل جناحي الطائرة ، إذ أن أجنحة الطير من النعومة والمرونة بحيث تستطيع أن ترتفع وتنخفض مع الهواء ، أما الجناحان اللذان صنعتهما « ليلنثال » فقد كانا من مادة صلبة لا تتثنى أو ترتفع وتنخفض مع الهواء ، ولم يستطع إنسان حتى الآن صنع جناحين مثل جناحي الطائر تماماً !!

أول طائرة

ولكن هذا الفشل لم يمنع أشخاصاً آخرين من محاولة اكتشاف وسيلة يتمكن الإنسان بواسطتها أن يطير . وفي عام ١٩٠٣ استطاع الأخوان «أورفيل ولبر رايت» Orville and Wilbur Wright أن يصنعا طائرة



طائرة النقل الأمريكية "ب ٩٩"



طائرة الركاب النفاثة كوميته



أضخم طائرة قتال في العالم "سترايكر" ب ٤٧

طائرات جبارة

انظر صفحة ١١



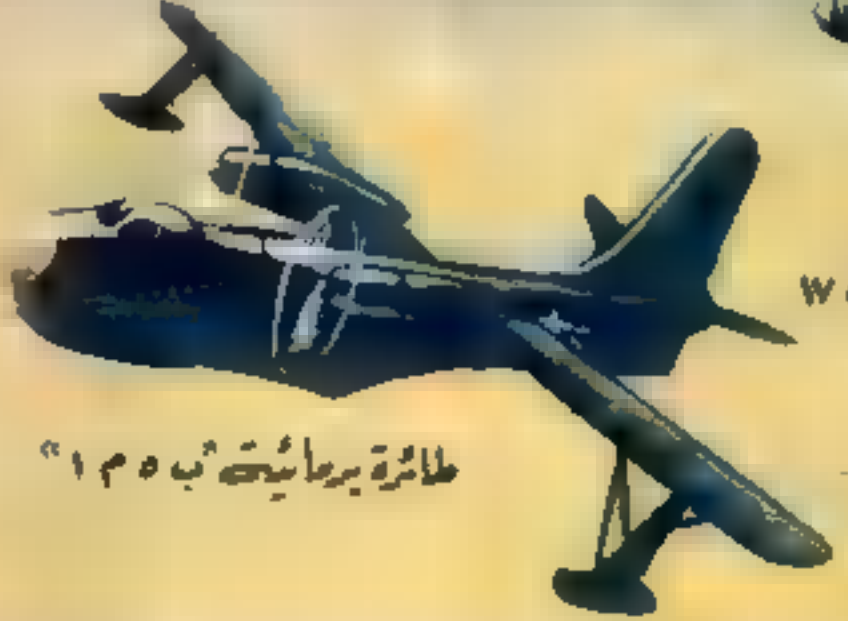
طائرة لنقل الجنود والركاب "فيرتايلرس" ١٢٠



طائرة الركاب الفاخرة "هويكر كونتيايمنت"



بطلة الحرب العالمية الثانية « القاذف الطائرة » ١٧



طائرة برمائية "ب ١ م ٥"

في العديد القادم
المقاتلات النفاثة العالمية



الطائرة المائتة "مالد"

قصة البخيل

نعم ماما ليني

الحلقة الثانية

الصغيرة ؟ أرمي كيف تصممها أنت دون أن تكسرها هكذا أن قطع صغيرة !

ولم يستطع ، شو ، البخيل أن يجيب على سؤال دشان شين ، واعترف بالهزيمة لأول مرة في حياته . ولكنه أراد رغبة في الانتقام من هذا الرجل . فآخذه إلى عرفة مثله بالمال وقال له : - الشرط الثاني أن تخرج أرض هذه العرفة المبطنة إلى الشمس . لتجف .

وفي الحال حضر دشان شين فأمسا . وصلحا طويلا . وصعدا إلى سطح العرفة . وبدأ يهدم السطح . وفي تلك الأثناء . مر عليه صاحب القصر . فلما بينه المحارة المتناثرة في كل مكان . وظهر فوجد السطح مملوا بالثقوب الكثيرة . فكاد الرجل ينفجر من الضيق . وطلب من « شان » أن يسرع بالنزول . وهنا قال « شان شين » : - ولكنني أنهدم شروطك ياسيدي !

- لا أرحوك . انزل حالا . ونزل . شان شين . وقد امتلأ السطح بالفجوات لتدخل منها أشعة الشمس . فتجففت أرض العرفة .

ذهب شو ، إلى غرفته . وهو يكاد يحزن . وظل يفكر في وسيلة يطرد بها هذا الرجل المنصب . من عمران يعطيه أجره . وأخيرا وصل إلى فكرة جهنمية . فنادى على دشان شين . وقال له : - مسألك سؤال إذا أجبت عليه خطأ أصاح أحرك كله .

- ما هو هذا السؤال ؟
- أن تعرف وزن رأسي ؟
- وزن رأسك ؟
- نعم ! قل لي كم وزن رأسي ؟

ملخص الحلقة الأولى : « شو » رجل صبور . وفي جدا . وبخيل جدا . كل همه في الحياة أن يجمع المال ويكدسه على حساب الفلاحين الفقراء الذين يزرعون له أرضه . وفي ذات يوم . هجره جميع الفلاحين . وتركوا له زرعته ليعطب . وشو . وقرر أن يستلم من هؤلاء الفلاح الضمائم . فأعلن عن حاجته لناظر حبر يدبر له أرضه . مقابل خمسين قطعة فضية يأخذها سنويا . واستلم . تاهو . المزرعة . واستأجر الفلاحين من جديد . وعنى في عمله . وفي نهاية العام فاجاه . شو . يطلب من المستحيل تنفيذ . وهو أن يصح قدرة كبيرة داخل أخرى صغيرة . والا فلن يعطيه أجره مدة العام كله .

ولكن . تاهو . على أخيه . شان شين . القصة كاملة . فجمع الأخ حاجياته . وذهب إلى قصر البخيل . وقد دبر في رأسه خطة مكررة . لينتقم به من « شو »

لا بد من تنفيذك حتى أعطيك نصيب أجره فقط وعندما تعد الشرط الثاني . مسألك النصف الآخر ؟
- ولكننا اتفقا على الأجر من غير شروط ؟

- لا بد من تنفيذ شروطي !
- وما هي شروطك هذه ؟
وانزل الرجل القدر العالي النادرة . من فوق رف عال . ثم وضعها على الأرض . وقال له : - ضح كل قدرة كبيرة . في القدرة الأصغر منها .

وبسرعة أمسك دشان شين . بالقدرة الكبيرة . ثم أحوى بها على الأرض . فتهدمت إلى مئات القطع وتناثرت أجزاءها هنا وهناك .

وحصل الثانية . يريد أن يفعل بها ما فعل بالقدرة الأولى . فجن جنون الرجل وصرح بأعلى صوته قائلا : - أيها المجنون . ماذا تفعل ؟

لا بد أن تدفع ثمنها .
- ألم تطلب مني أن أضحم القشرة الكبيرة في القدرة

وعند باب القصر . استقبل « شو » . الناظر الجديد . استقبالا رائعا . ووعده بمكافأة سخية أن هو ليل العمل معه . ولما قبل « شان شين » العمل على الفور . ولم يناقش سيده في مسألة الأجر .

ومرت الأيام . والعمل يسير على ما يرام . ودشان شين يدبر المزرعة . دون أن يعرف سيده أنه شقيق الناظر القديم « تاهو » الذي لم يف بوعده معه .

وفي نهاية العام . أحس دشان شين . بأن صاحب المزرعة قد بدأ يغير معاملته معه . بل أنه قد بدأ يسي . إليه ويبدي ملاحظات غير صحيحة عن حالة الزراعة . وقابل . شان شين . كل هذا بصبر طويل . إلى أن جاء اليوم الموعود . وذهب إلى الرجل البخيل يطلب منه أجره وأجر المزارعين . وعندئذ ظهر الغضب على وجه الرجل . واحمرت عيناه وصرح قائلا : - أن عملك لا يعجبني . أنك رجل كسول . ولذلك في شرط

- ان ورنهسا تلاته ارطال
كامله -

- لا اهل ، ورنهسا ارطال فقط
- لا انا قلت تلاته ارطال .
- هذا كس ، وقد صناع
اجرك !

وعندما سمع شيان شي ،
ذلك ، حب من مكانه واقفا .
وكانه كان ينتظر هذه الكلمة .
وقال

- ورنهسا تلاته ارطال ، والا
فادخل معي في مبارزة سيفه .
ولما رأى الرجل السحبتل ،
وجه ، شيان شيه ، وقد علاه
الغضب ، وكاد السير يطابق من
عينيه ، خاف وارتمسده ، لانه
يعلم ان ليس له انصار ، او

اصدقاء يستجند بهم ، ويطلب
منهم النجوة . فهاوى على مقدمه ،
وهو يرتد بصوت حفيف
- هم . معك حق ، ان وزن
راسي تلاته ارطال .

- ادن لماذا كذبت علي . وقلت
ان ورنهسا ارطال فقط . انك
تريد ان تسرق مالي ، وتصنع
مجهودي ومجهود الآخرين . من
امالهم ؟ تاهي . . . وامال
العلاطين العسراء . هم حالا .
واحضري أخرى ، وانجر أخى .
وانجر جميع العلاطين المساكين .
هم

وقام ، سوا ، السحبتل ، وهو
تسمر بصريان فله مزاند مع
كل خطوة ، وبان رجله لانفويان
على حمله ، وانحه الى خزانة .
وبيد مرتعده ، مد أصابع
منقلصة ، واحرجهسا ، وقد
ملقت بها بضع قطع فضية .
وظل الرجل يدخل يده في

الخزانة ، ويخرجها ، ويعطي
ما بها الى ، شيان شيه ، الذي
كان بعد النفود التي يستحقها
الفلاحون . والنفود التي وعد
بها احبسه . ثم عد أجره هو .
وهنا قال للسحبتل

- عبيد النفود عي التي
سحقها عن العمل الذي ادساه
لك ، اني لم آخذ قطعه واحدة
تريد عما مسجعه . سكر لك .
وخرج ، شيان شيه ، من
القصر . وقال الفلاحين ، ودع
لكل منهم أجره كاملا . ثم اسرع
الى احبه . اسطبه أجره . اما
سوا ، السحبتل فقد ظل حسس
قصره طول هذا اليوم نادما على
جميع أخطائه . . .





البطة المسجونة

مسكينة هذه البطة ، انها
محاولة بالاسلاك ، وواحد من
هذه الاسلاك مربوط في رقبته
ويشتمل بشجرة ، فهل تستطيع
ان تفلك البطة وتخلصها من
طليقة ؟ امسك بالاسلاك وتتبع
السلوك الذي يحيط برقبة البطة
ويشتمل بالشجرة .

كم عمرك من فضلك

هل تريد ان تعرف عمر
صديقك من اجل ان يذكره لك ؟
الآن اليك هذه الطريقة الممتعة
لمعرفة عمر اي شخص من اجل ان
يذكره لك .

امامك ست مجموعات من
الارقام ، اطلب من صديقك ان
يذكر لك المجموعات التي تحتوي
على الرقم الذي يدل على عمره .
ثم اجمع الارقام الاولى العليا
من كل مجموعة من هذه
المجموعات فيكون الناتج هو
عمر الصديق .

والآن جرب هذه الطريقة
على اي شخص .

فمثلا اذا كان عمر صديقك
١٨ سنة ، سيذكر لك
المجموعتين ٢ ، ٥ وعندئذ تجميع
اثنين الرقمين الاولين العلويين
وهما ١٦ ، ٢ = ١٨ ، وهو عمر
الصديق

١٦	٢٧	٥٤	١	٢٣	٤٥	٣٢	٤٣	٥٤
١٧	٢٨	٥٥	٢	٢٤	٤٦	٣٣	٤٤	٥٥
١٨	٢٩	٥٦	٣	٢٥	٤٩	٣٤	٤٥	٥٦
١٩	٣٠	٥٧	٤	٢٦	٥١	٣٥	٤٦	٥٧
٢٠	٣١	٥٨	٥	٢٧	٥٢	٣٦	٤٧	٥٨
٢١	٣٢	٥٩	٦	٢٨	٥٣	٣٧	٤٨	٥٩
٢٢	٣٣	٦٠	٧	٢٩	٥٤	٣٨	٤٩	٦٠
٢٣	٣٤	٦١	٨	٣٠	٥٥	٣٩	٥٠	٦١
٢٤	٣٥	٦٢	٩	٣١	٥٦	٤٠	٥١	٦٢
٢٥	٣٦	٦٣	١٠	٣٢	٥٧	٤١	٥٢	٦٣
٢٦	٣٧	٦٤	١١	٣٣	٥٨	٤٢	٥٣	٦٤
٢٧	٣٨	٦٥	١٢	٣٤	٥٩	٤٣	٥٤	٦٥
٢٨	٣٩	٦٦	١٣	٣٥	٦٠	٤٤	٥٥	٦٦
٢٩	٤٠	٦٧	١٤	٣٦	٦١	٤٥	٥٦	٦٧
٣٠	٤١	٦٨	١٥	٣٧	٦٢	٤٦	٥٧	٦٨
٣١	٤٢	٦٩	١٦	٣٨	٦٣	٤٧	٥٨	٦٩
٣٢	٤٣	٧٠	١٧	٣٩	٦٤	٤٨	٥٩	٧٠
٣٣	٤٤	٧١	١٨	٤٠	٦٥	٤٩	٦٠	٧١
٣٤	٤٥	٧٢	١٩	٤١	٦٦	٥٠	٦١	٧٢
٣٥	٤٦	٧٣	٢٠	٤٢	٦٧	٥١	٦٢	٧٣
٣٦	٤٧	٧٤	٢١	٤٣	٦٨	٥٢	٦٣	٧٤
٣٧	٤٨	٧٥	٢٢	٤٤	٦٩	٥٣	٦٤	٧٥
٣٨	٤٩	٧٦	٢٣	٤٥	٧٠	٥٤	٦٥	٧٦
٣٩	٥٠	٧٧	٢٤	٤٦	٧١	٥٥	٦٦	٧٧
٤٠	٥١	٧٨	٢٥	٤٧	٧٢	٥٦	٦٧	٧٨
٤١	٥٢	٧٩	٢٦	٤٨	٧٣	٥٧	٦٨	٧٩
٤٢	٥٣	٨٠	٢٧	٤٩	٧٤	٥٨	٦٩	٨٠
٤٣	٥٤	٨١	٢٨	٥٠	٧٥	٥٩	٧٠	٨١
٤٤	٥٥	٨٢	٢٩	٥١	٧٦	٦٠	٧١	٨٢
٤٥	٥٦	٨٣	٣٠	٥٢	٧٧	٦١	٧٢	٨٣
٤٦	٥٧	٨٤	٣١	٥٣	٧٨	٦٢	٧٣	٨٤
٤٧	٥٨	٨٥	٣٢	٥٤	٧٩	٦٣	٧٤	٨٥
٤٨	٥٩	٨٦	٣٣	٥٥	٨٠	٦٤	٧٥	٨٦
٤٩	٦٠	٨٧	٣٤	٥٦	٨١	٦٥	٧٦	٨٧
٥٠	٦١	٨٨	٣٥	٥٧	٨٢	٦٦	٧٧	٨٨
٥١	٦٢	٨٩	٣٦	٥٨	٨٣	٦٧	٧٨	٨٩
٥٢	٦٣	٩٠	٣٧	٥٩	٨٤	٦٨	٧٩	٩٠
٥٣	٦٤	٩١	٣٨	٦٠	٨٥	٦٩	٨٠	٩١
٥٤	٦٥	٩٢	٣٩	٦١	٨٦	٧٠	٨١	٩٢
٥٥	٦٦	٩٣	٤٠	٦٢	٨٧	٧١	٨٢	٩٣
٥٦	٦٧	٩٤	٤١	٦٣	٨٨	٧٢	٨٣	٩٤
٥٧	٦٨	٩٥	٤٢	٦٤	٨٩	٧٣	٨٤	٩٥
٥٨	٦٩	٩٦	٤٣	٦٥	٩٠	٧٤	٨٥	٩٦
٥٩	٧٠	٩٧	٤٤	٦٦	٩١	٧٥	٨٦	٩٧
٦٠	٧١	٩٨	٤٥	٦٧	٩٢	٧٦	٨٧	٩٨
٦١	٧٢	٩٩	٤٦	٦٨	٩٣	٧٧	٨٨	٩٩
٦٢	٧٣	١٠٠	٤٧	٦٩	٩٤	٧٨	٨٩	١٠٠

٨	٢٧	٤٦	٤	٢٣	٤٦	٤	٢٣	٤٦
٩	٢٨	٤٧	٥	٢٤	٤٧	٥	٢٤	٤٧
١٠	٢٩	٤٨	٦	٢٥	٤٨	٦	٢٥	٤٨
١١	٣٠	٤٩	٧	٢٦	٤٩	٧	٢٦	٤٩
١٢	٣١	٥٠	٨	٢٧	٥٠	٨	٢٧	٥٠
١٣	٣٢	٥١	٩	٢٨	٥١	٩	٢٨	٥١
١٤	٣٣	٥٢	١٠	٢٩	٥٢	١٠	٢٩	٥٢
١٥	٣٤	٥٣	١١	٣٠	٥٣	١١	٣٠	٥٣
١٦	٣٥	٥٤	١٢	٣١	٥٤	١٢	٣١	٥٤
١٧	٣٦	٥٥	١٣	٣٢	٥٥	١٣	٣٢	٥٥
١٨	٣٧	٥٦	١٤	٣٣	٥٦	١٤	٣٣	٥٦
١٩	٣٨	٥٧	١٥	٣٤	٥٧	١٥	٣٤	٥٧
٢٠	٣٩	٥٨	١٦	٣٥	٥٨	١٦	٣٥	٥٨
٢١	٤٠	٥٩	١٧	٣٦	٥٩	١٧	٣٦	٥٩
٢٢	٤١	٦٠	١٨	٣٧	٦٠	١٨	٣٧	٦٠
٢٣	٤٢	٦١	١٩	٣٨	٦١	١٩	٣٨	٦١
٢٤	٤٣	٦٢	٢٠	٣٩	٦٢	٢٠	٣٩	٦٢
٢٥	٤٤	٦٣	٢١	٤٠	٦٣	٢١	٤٠	٦٣
٢٦	٤٥	٦٤	٢٢	٤١	٦٤	٢٢	٤١	٦٤
٢٧	٤٦	٦٥	٢٣	٤٢	٦٥	٢٣	٤٢	٦٥
٢٨	٤٧	٦٦	٢٤	٤٣	٦٦	٢٤	٤٣	٦٦
٢٩	٤٨	٦٧	٢٥	٤٤	٦٧	٢٥	٤٤	٦٧
٣٠	٤٩	٦٨	٢٦	٤٥	٦٨	٢٦	٤٥	٦٨
٣١	٥٠	٦٩	٢٧	٤٦	٦٩	٢٧	٤٦	٦٩
٣٢	٥١	٧٠	٢٨	٤٧	٧٠	٢٨	٤٧	٧٠
٣٣	٥٢	٧١	٢٩	٤٨	٧١	٢٩	٤٨	٧١
٣٤	٥٣	٧٢	٣٠	٤٩	٧٢	٣٠	٤٩	٧٢
٣٥	٥٤	٧٣	٣١	٥٠	٧٣	٣١	٥٠	٧٣
٣٦	٥٥	٧٤	٣٢	٥١	٧٤	٣٢	٥١	٧٤
٣٧	٥٦	٧٥	٣٣	٥٢	٧٥	٣٣	٥٢	٧٥
٣٨	٥٧	٧٦	٣٤	٥٣	٧٦	٣٤	٥٣	٧٦
٣٩	٥٨	٧٧	٣٥	٥٤	٧٧	٣٥	٥٤	٧٧
٤٠	٥٩	٧٨	٣٦	٥٥	٧٨	٣٦	٥٥	٧٨
٤١	٦٠	٧٩	٣٧	٥٦	٧٩	٣٧	٥٦	٧٩
٤٢	٦١	٨٠	٣٨	٥٧	٨٠	٣٨	٥٧	٨٠
٤٣	٦٢	٨١	٣٩	٥٨	٨١	٣٩	٥٨	٨١
٤٤	٦٣	٨٢	٤٠	٥٩	٨٢	٤٠	٥٩	٨٢
٤٥	٦٤	٨٣	٤١	٦٠	٨٣	٤١	٦٠	٨٣
٤٦	٦٥	٨٤	٤٢	٦١	٨٤	٤٢	٦١	٨٤
٤٧	٦٦	٨٥	٤٣	٦٢	٨٥	٤٣	٦٢	٨٥
٤٨	٦٧	٨٦	٤٤	٦٣	٨٦	٤٤	٦٣	٨٦
٤٩	٦٨	٨٧	٤٥	٦٤	٨٧	٤٥	٦٤	٨٧
٥٠	٦٩	٨٨	٤٦	٦٥	٨٨	٤٦	٦٥	٨٨
٥١	٧٠	٨٩	٤٧	٦٦	٨٩	٤٧	٦٦	٨٩
٥٢	٧١	٩٠	٤٨	٦٧	٩٠	٤٨	٦٧	٩٠
٥٣	٧٢	٩١	٤٩	٦٨	٩١	٤٩	٦٨	٩١
٥٤	٧٣	٩٢	٥٠	٦٩	٩٢	٥٠	٦٩	٩٢
٥٥	٧٤	٩٣	٥١	٧٠	٩٣	٥١	٧٠	٩٣
٥٦	٧٥	٩٤	٥٢	٧١	٩٤	٥٢	٧١	٩٤
٥٧	٧٦	٩٥	٥٣	٧٢	٩٥	٥٣	٧٢	٩٥
٥٨	٧٧	٩٦	٥٤	٧٣	٩٦	٥٤	٧٣	٩٦
٥٩	٧٨	٩٧	٥٥	٧٤	٩٧	٥٥	٧٤	٩٧
٦٠	٧٩	٩٨	٥٦	٧٥	٩٨	٥٦	٧٥	٩٨
٦١	٨٠	٩٩	٥٧	٧٦	٩٩	٥٧	٧٦	٩٩
٦٢	٨١	١٠٠	٥٨	٧٧	١٠٠	٥٨	٧٧	١٠٠





الكنز المفقود

الحلقة ٣٨

الملخص : خلف الأمر الشرير « سادكو » زوجة خان « جيهان » وافق معه على ردها اليه بعد ان يعبر الحدود بشرط ان يسلمه الامر « شورا » بوم « مينان » وولي عهد « شانزي » ليقبضه ويصبح هو وليا للحدود . وكانت « مينان » قد تنكرت في ملابس « شورا » لينمكن هو من العودة الي « شانزي » . وكانت «ناربه» ووالدها يطاولان املا « مينان » فانفتحت رجال « النحاس » ان « النحاس » يريدهم ، فاسروا اليه



وبدأت القافلة رحلتها...

وكن ما معبير صديقي العزيز



ماذا تريد مني يا مولاي ؟

لا شيء ، لقد طلبوا مني الأمان حتى يعبروا الحدود ، وقد وافقت على هذا !



اسمعكم !

شورا !

لماذا لم تذهب إلى أبيك ملك شانزي ؟



بعد ذلك سمعتم - هاهم قادمون سوف نقتلهم هنا حتى نرى ماذا يفعل سادكو

آه البيت معاعد من الجنود !



فما لا نستطيع إنقاذ مينان لأن ، هنا نأخذ الطريق الجبلي المقصر إلى الحدود وننتظر القافلة في المرح القديم

فكرة مدهشة ولكن ، هل تعرفين الطريق جيداً ؟



لماذا يتأخر المجلة في وصولها الى
القراء ؟

حكمت علي الماسي
بغداد - العراق

• سبب الوضائع !

• اعجبني كثيرا حداثا منصور
الاطال التي قدمها ٦ سحر ٥ ولد
احتفظت بها جميعا في اليوم خاصا
فكرت .

لهي نطاش
حلبا

• سحر ٥ يشكره واصحابك
والديك ٥ ويرجو ان تنال حداثا
سحر لتدير اصطفاه في كل مكان .

• هواشي كتابة القصص فصل
تقبلون نشر بعض القصص التي ارسلها
لكم ؟

عمدي محمد جده
الاسكندرية

• اذا وجدنا ان القصص صالحة
نشرها .

• هل وجدتم سورتي نبيحة لم
تشروها ؟

دانيال جبره منصور
بالاسكندرية

• نحن نلشر الصور حسب ترتيب
وصولها اليانا ولا دخل للقيح او الجمال
في اختيار الصور .

حل رحلة « تونو »
بين الكواكب

انه الذئب الاكبر

• هل يمكنني ان اصح اي طابع
من عتدي في اليوم الطوايح او اصح
الطوايح المشهورة في المجلة فطر ؟

مجدى ساسي مقدس تجوى حسي
المجلة الكبرى بس سوف

• ممكن وضع طوايح مماثلة
للتوايح التي نشر في المجلة

• لماذا لا اردون على الاسئلة الخاصة
بمواضع الدول ؟

محمد عبد الخالق
• لانا ننقل منها عددا كبيرا ،
واسئلة متكررة ، ولذلك قدمنا سحر
في عديده اصطفاه كتيبات خاصة
بالدول ومواضعها

• لماذا يتأخر في الرد على خطابات
الاصدقاء ؟

راشد حسي عبد الرسول
ابن

• لان خطابات الاصطفاه كثيرة
جدا ، وفي احيان كثيرة نجد اسئلة
متشابهة ، وعلى العموم نحن نرد
على الخطابات بالدور

• ماهما ٥ مشروعا ٥ ابراهيم
الاول والثاني ؟

مزال السيد فاروق
الاسكندرية

• هما مشروعا استثماريان قصد
بهما في الظاهر حماية دول الشرق
الاطلس من اي اعتداء خارجي ،
والطريق الحقيقي عليهما هو حماية
الاصحاب المصلحة في الدول التي يحتكما
حكام فاسدون ضد ارباب شعوبهم .

• لماذا لم نشرها طابسي مجلس
الامة والجمهورية العربية المتحدة ؟

علاء حسن
• لقد نشرنا هذين الطابعين في
العدد ١٢٥ الصادر في ٢١ أغسطس

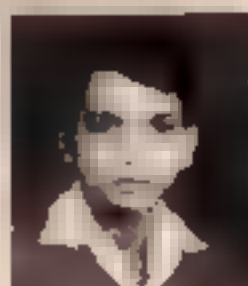
• لماذا لم تكون بعد قليل من مجلة
سحر ٥ الى العربي ؟

سعيد حسي
العربي

• سوف نزيد العدد المرسل الى
العربي ؟ فاطمة



مهدي الدين



محمد السيد



مروان التركاش



هادي هادي

اصدقاء تسمير



• حصل تسمير الجيت ١٩
سينور عبد الباقا الرابع
لأحد الحسني نجل الاسكندرية
الحسني جاني الله .

• سحر هادي صديقه
الاصدقاء تسمير
الاصدقاء تسمير

التعارف

الاسم : فلاح عبد الرحمن الطاهر
 السن : ١٢ سنة
 الهواية : القراءة
 العنوان : مدرسة ابتدائي الشارود
 التاليمية القديمة - قسم اعدادي
 بريد مراسلة : البلاد الشقيقة
 الاسم : مهن عبد الطيف طهر
 السن : ١٥ سنة
 الهواية : القراءة - الكتابة
 العنوان : السكة القديمة - حارة
 الشريف منزل رقم ٢ للتصوير
 بريد مراسلة : البلاد العربية
 الشقيقة

ماذا أخبرك

ماما ليني

والدي مريض في المستشفى،
 بالذبحه شديدا ، وأنا شديد
 القلق عليه ، سوف أتخلص من
 هذا النعور .
 الاسم : ح . ش . بالاسكندرية

صديقي العزيز

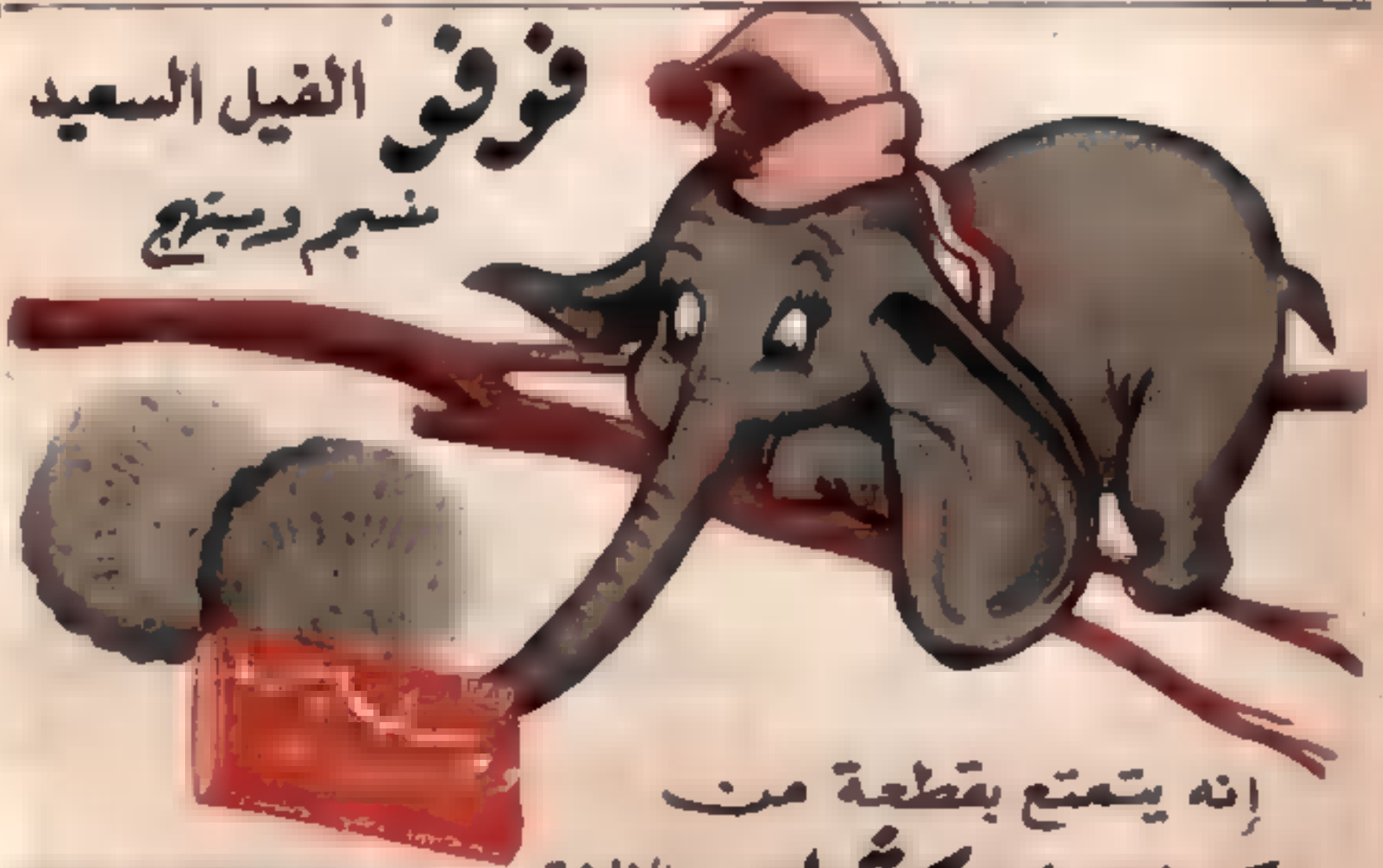
التي مرض والدي . ولكن احب ان اطمئنك عليه ، مادام
 هو في المستشفى ، وتحت رعاية الاطباء ، كما ان والدك تشرف
 على امرضه كما اخبرني . ان العلاج في وقتنا هذا سهل
 وميسور ، واصبح لكل داء دواء ، فلا داعي للقلق ، بل ان والدك
 في حاجة شديدة الى ان يرآه شجاعا ، وغير قلق وبذلك تساعده
 انت الآخر على سرعة الشفاء . دعواتي لوالدك بالشفاء .
 ماما ليني

هدية هذا العدد:

كتيب حيالك في القوس

نوفو الفيل السعيد

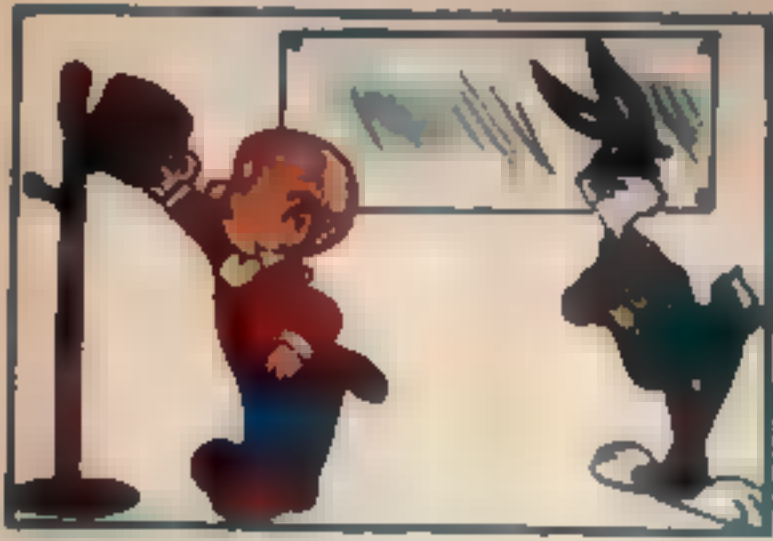
منسجم ومبتهم



انه يتمتع بقطعة من

شيكولاته و شيس الفاخرة
 وبسكويت ايكال المذاق

ايكالا



ألبوم الطوابع

صديقي العزيز ..
فيس هذين الطابعين ، والصدهما
في المكان المخصص لهما في (الألبوم)
الطوابع

جوائز غصص ، وهدايا رائعة لمن
يجمع الطوابع كاملة ويصنفها في
الألبوم





مع حفلة خميرة مرة ثانية

في الأسبوع الماضي « فردشت » معكم عن حفلة « سحر » الرائعة التي أقيمت في « نادي الجزيرة » ونجحت نجاحا باهرا ، وكانت الترددشة مصحوبة ببعض الصور الأنيقة المعبرة ، ووعدتكم بأن نشر عليكم في هذا العدد أسماء الفائزين ، وهانذا أنفذ وعدي ، وأزيد عليه صورة أخرى ذات معان كثيرة

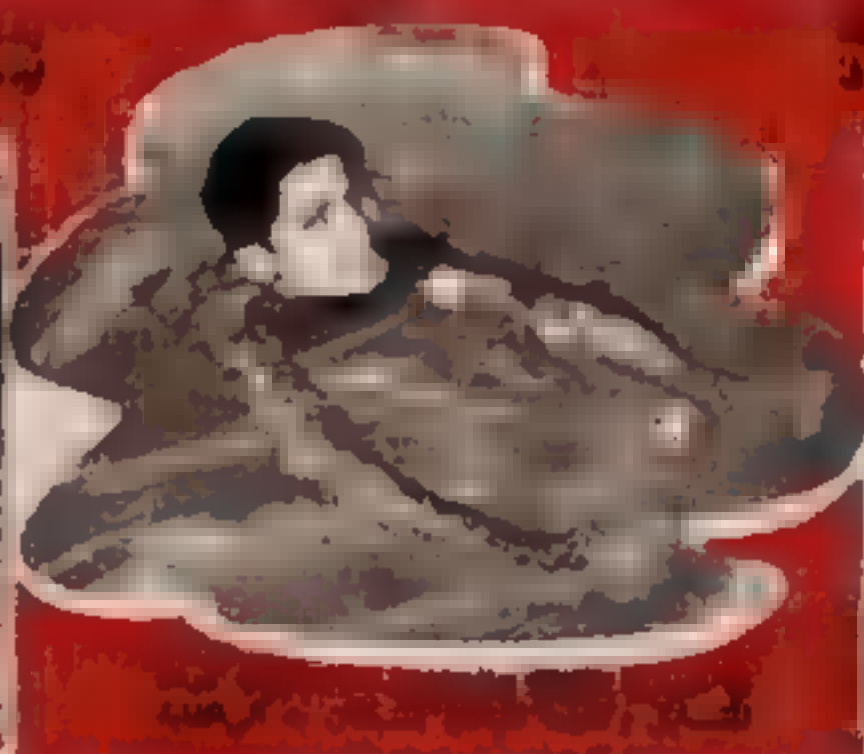
ليس هذا الذي ترونه في الصورة شخصا مصلوبا في الهواء
.. انه أحد الأطفال في طريقه إلى الماء

أسماء الفائزين

نوع المسابقة	الأول	الثاني	الثالث
سباق 50 متر مسابقة ظهر تحت 12 سنوات	حمدي محمد الجعيد	حفيظ محمد الصادق	محمد محمود منصور
سباق 100 متر مسابقة صدر تحت 12 سنة	محمد محمد عبد الغني	محمد طه محمد	حسن عبد الفتاح
سباق 100 متر مسابقة حرة تحت 12 سنة	محمود محمد علي	أحمد حورقبيد	عمر الدين فتحي
سباق 50 متر مسابقة صدر تحت 10 سنوات	مصطفى اسماعيل	قمار محمود عثمان	حفيظ عبد الصادق
سباق 100 متر مسابقة حرة تحت 12 سنة	عصام فتح الباب	جلال حسن سلامة	خالد أحمد خالدة
سباق 50 متر مسابقة ظهر تحت 12 سنة	حسن عبد الفتاح	سحر فهاد	أمنى محمد أمين
سباق 50 متر مسابقة فراتية تحت 10 سنوات	حمدي محمد الجعيد	حفيظ عبد الصادق	محمد محمود منصور
سباق 50 متر مسابقة حرة تحت 12 سنة	جابر محمود	أمنى محمد أمين	مبالح محمد ريدان
سباق 100 متر مسابقة صدر تحت 12 سنة	طاهر الحسبي	حمدي محمد	مصطفى حافظ مرزوق
سباق 50 متر مسابقة حرة تحت 10 سنوات	حمدي عبد الحبيب	حسن عبد الصادق	نكري محمد إبراهيم
سباق 100 متر مسابقة صدر تحت 12 سنة	محمود محمد علي	أحمد حورقبيد	فتحي محمد عمر
وفي لعبة الطلاب الموسيعة	حسن محمد الفتاح	سحر فهاد	مصطفى اسماعيل

ولد نادر سعيد مامون بالجائزة الأولى في الغرض و واحد باقي الطلاب في جوائز متساوية

هذا بعض الصور التي
ظهرت فيها بعض أبطال



في بعض الصور التي
ظهرت فيها بعض أبطال





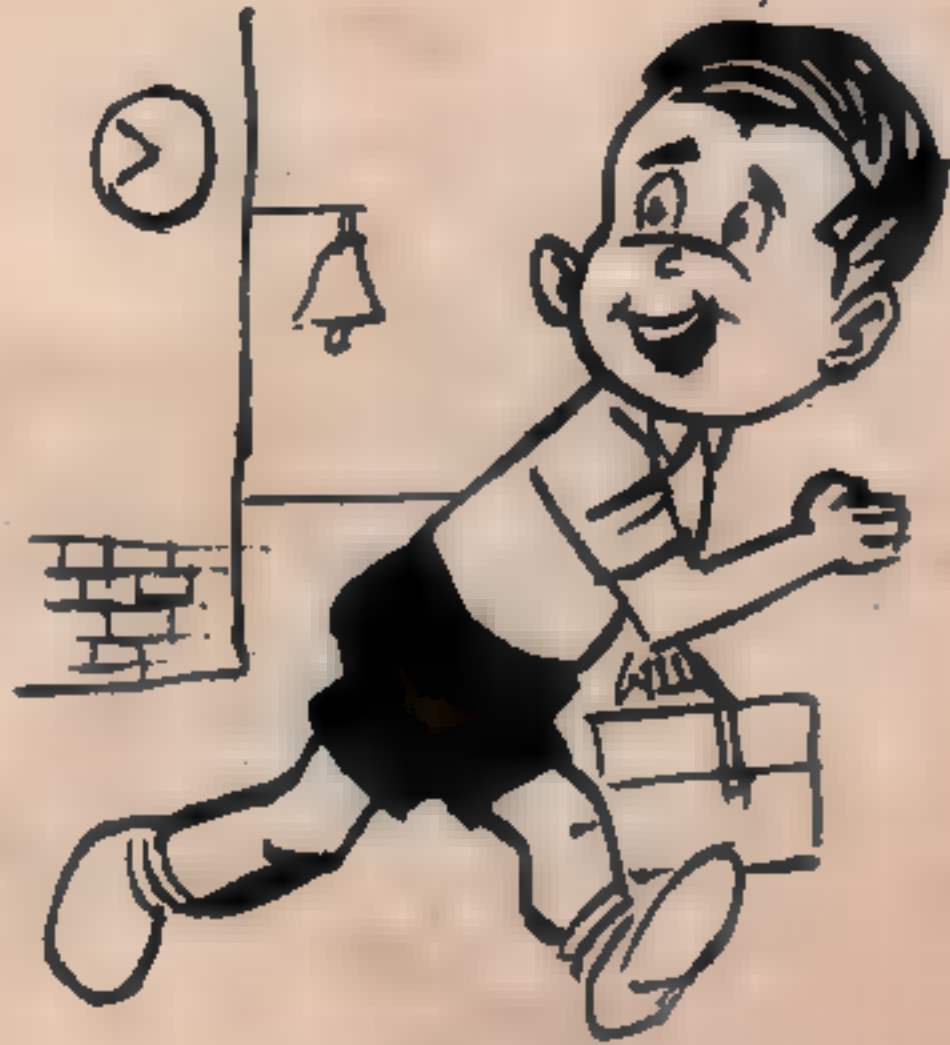


أعزائي ...

بمناسبة أول العام الدراسي
الجديد يسعدني أن أقدم لكم
بعض النصائح المفيدة ، وكلني
أمل أن تسيروا على هديها ،
لتنجحوا في مدرستكم ، وفي
حياتكم المستقبلية .

ولكم أطيب دعواتي بالفوز
والنجاح .

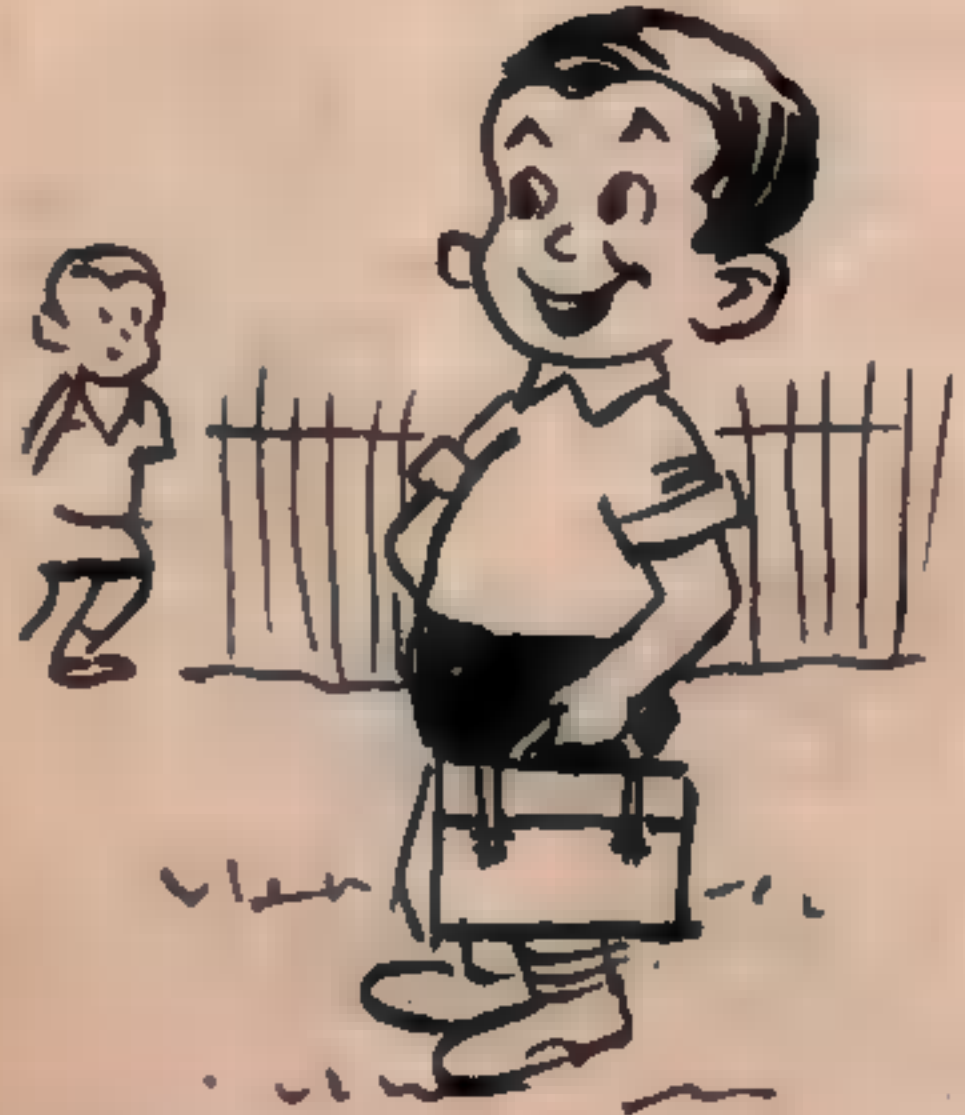
سمير



يكره في الذهاب الى المدرسة بملايين
نظيفة لتكون داخل المدرسة قبل الموعد



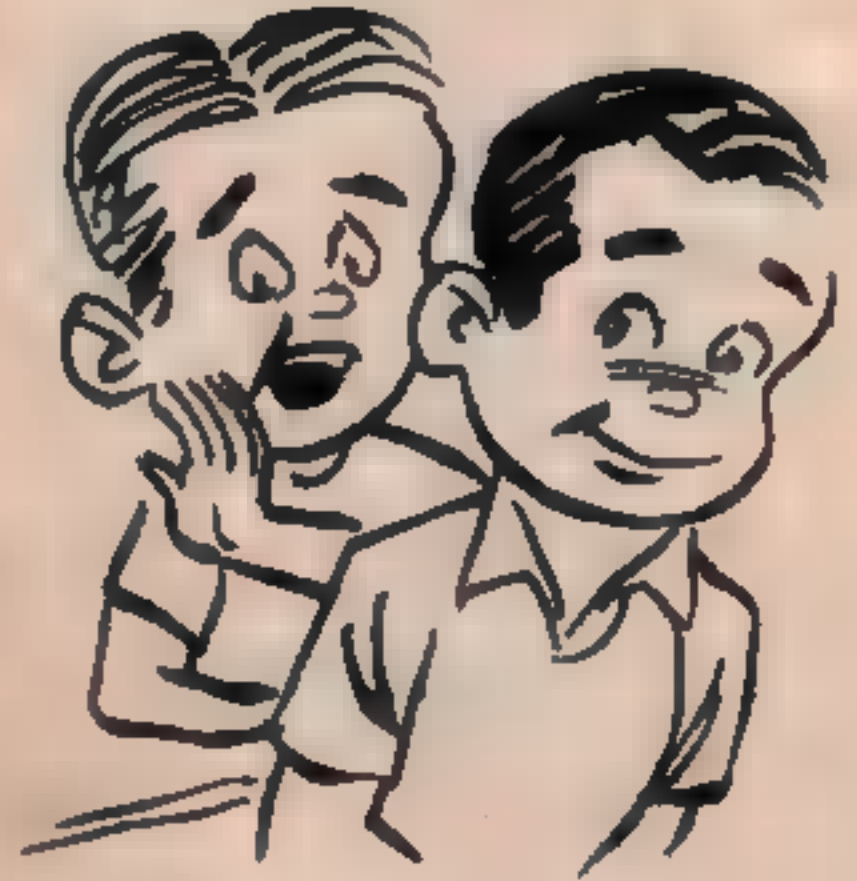
ما فظد راعا على نظافة مكتبك في
الفصل ولا تعب في بالخير والفر



فد معك أدواتك التي تحتاجها في
يومك المدرسي وما فظد على نظافتها.



إذا لم تفهم نقطة في الدين أثناء الشرح
فاسأل عنوا مدرساً واستأذن قبل الكلام



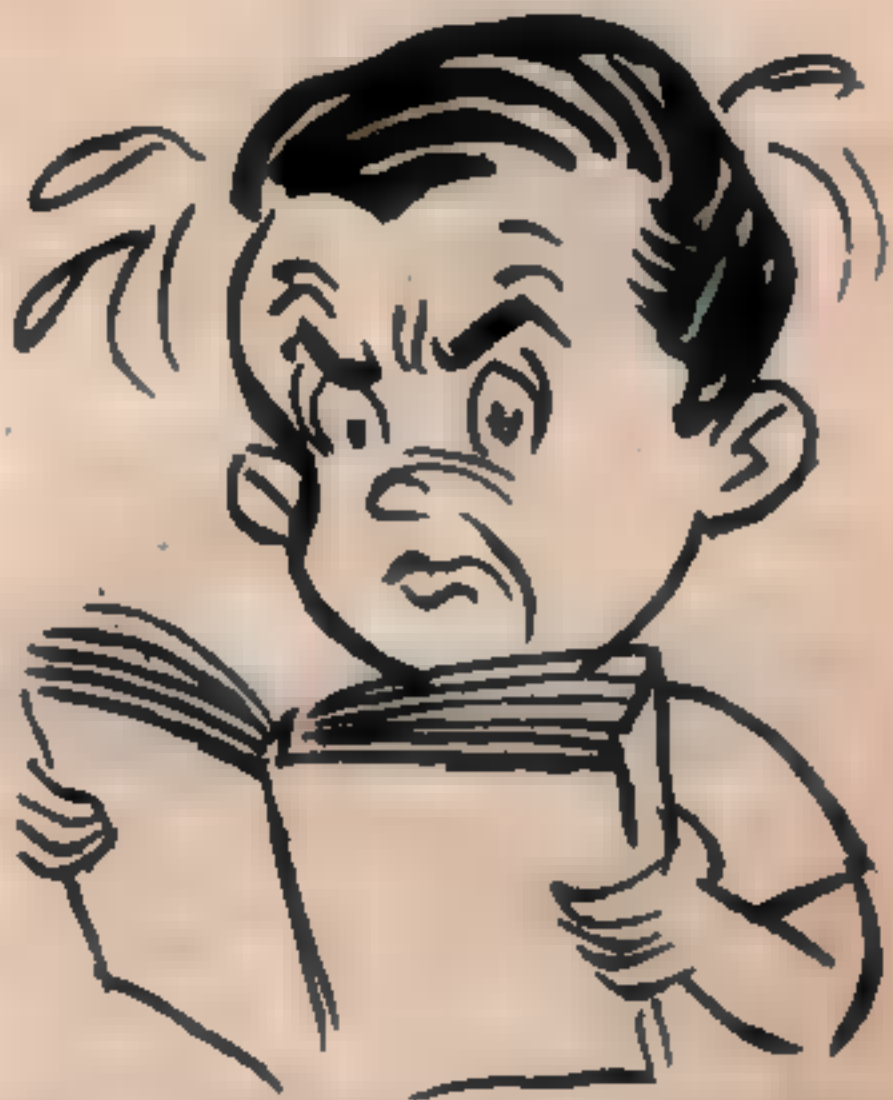
ومعه انتباهك كله أثناء الحصة إلى
شرح المدرس فلا تكلم جارك أو تسبح



في المدرسة يجب ان تراعى آداب المائدة ،
اجلس في مكانك ولا تقب بطعام زملائك



لا تتنازع مع زملائك ولا تصطدم بأحد
واستشر المشرف الاجتماعي في كل مشاكلك



لا تحفظ دروسك عن ظهر قلب دون
فهم بل افهم اولاً معنى تستفيد من دروسك



لا تستذكر دروسك عقب الأكل مباشرة
بل استريح فترة كافية وابتدأ بعدها الاستذكار



لا تذكر روائف في السر أو في أي مكان
من حجرة النوم بل خصص مكاناً للذكر



أثناء المذاكرة اجلس معتدلاً في مقعدك
لتحافظ على سلامة نظرك واستقامت جسمك



فصص وقتنا للذاكرة تتخلله بعض
فترات للراحة حتى لا يصيبك الملل.



لا تضع على مكتبك أو في قناتك يدك
كياً مسلية أو مبهلة حتى لا تشتغل بها.



اقْرَأْ فِي ضَوْءِ كَافٍ وَاجْعَلِ الضُّوءَ عَنْ
يَمَانِكَ وَلَا تَقْرُبِ الْكِتَابَ مِنْ عَيْنَيْكَ



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

